

<b>Име и презиме</b>		<b>Јасмина Новокмет</b>	
<b>Звање</b>		<b>Редовни професор</b>	
<b>Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када</b>		<b>Факултет уметности Приштина – Звечан од 1995.</b>	
<b>Ужа научна односно уметничка област</b>		<b>Дириговање</b>	
<b>Академска каријера</b>			
	<b>Година</b>	<b>Институција</b>	<b>Област</b>
<b>Избор у звање</b>	2014.	Факултет уметности Приштина – Звечан	Дириговање
<b>Диплома</b>	1993.	Факултет уметности Приштина – Звечан	Дириговање
<b>Списак предмета које наставник држи у текућој школској години</b>			
<b>Р.бр.</b>	<b>Назив предмета</b>		<b>Врста студија</b>
1.	Дириговање 1-4		ОАС
2.	Хор 1-8		ОАС
<b>Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)</b>			
1.	<b>Наступ</b> са хором Факултета уметности на свечаној академији поводом обележавања 11 година од погрома Срба са Косова и Метохије, 17. 03. 2015, Народно позориште, Београд (програм – Б. Гајић: „Ода Косову“), директни пренос РТС2.		
2.	<b>Наступ</b> са хором Факултета уметности на централној прослави дана Св. Саве, 27.01.2014, Народно позориште, Београд (програм – државна и светосавска химна; Востани Србије), директни пренос РТС1.		
3.	<b>Целовечерњи концерт</b> са Камерним гудачким оркестром „Шлезингер“, 29.03.2014, сала Прве крагујевачке гимназије, Крагујевац (програм – Ј.С.Бах: Концерт за клавир и оркестар у де-молу; Х. Пресл: Свите бр. 1 и 2; Г.Ф.Хендл: Музика на води, Свита бр. 3, Ге-дур).		
4.	<b>Целовечерњи концерт</b> са Камерним гудачким оркестром „Шлезингер“, 04.04.2013, сала Прве крагујевачке гимназије, Крагујевац (програм – А. Бородин: „Половјецке игре“ из опере „Кнез Игор“; Х.Ф.Бибер: „Батаља“; А. Вивалди: Концерт за два виолончела РВ 531; Ђ. Солима: „Violoncelles, vibrez!“; И. Албинез: Танго у Де-дуру; Ц. Вилијамс: Тема из филма „Шиндлерова листа“; А. Пјацола: „Adios Nonino“; А. Дворжак: Хумореска оп. 101, бр. 7; А. Пјацола: Либертанго).		
5.	<b>Целовечерњи концерт</b> са Камерним гудачким оркестром „Шлезингер“, 05.11.2013, сала Прве крагујевачке гимназије, Крагујевац (програм – А. Корели: Концерто гросо оп. 6, бр. 8; Ј. С. Бах: Виолински концерт Е-дур; Е. Елгар: Серенада за гудачки оркестар оп. 20, е-мол; К. Гардел: Танго „Por una cabeza“).		
6.	<b>Наступ</b> са хором у оквиру концерта студената Факултета уметности, мај 2012, сала Београдске филхармоније, Београд (програм – В. Нешић: „Оче наш“; Херцел: „Талијанска шалата“; Росини: „Увертира“, Кузмановић: „Тројанац“; М.Нешић: „Мој бећар“).		
7.	<b>Наступ</b> са хором цркве „Св.Ђорђе“ из Звечана, у оквиру хуманитарног концерта за помоћ деци Косова и Метохије, мај 2011, сала Бонди, Париз, Француска (програм – сплет духовних и традиционалних песама са КиМ).		
8.	<b>Златна медаља</b> за освојену Прву награду на Међународном такмичењу хорова „Мајске свечаности“, мај 2012, Бијељина и <b>Златна медаља</b> за Награду публике на истом фестивалу.		
9.	<b>Прва награда</b> на X Међународном фестивалу духовног певања, април 2009, сала у Дворцу културе, Минск-Белорусија; <b>Наступ</b> на ревијалном концерту награђених хорова, 2009, сала Белоруске филхармоније, Минск, Белорусија(програм –део такмичарског програма).		
10.	Специјална награда за премијерно извођење домаћег композитора на ЈХС, 2000 год.- Ниш		
<b>Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника</b>			
<b>Укупан број цитата</b>		/	
<b>Укупан број радова са SCI (SSCI) листе</b>		/	
<b>Тренутно учешће на пројектима</b>		<b>Домаћи:</b> /	<b>Међународни:</b> /
<b>Усавршавања</b>		/	
<b>Други подаци које сматрате релевантним:</b>			
<p><b>Добитник:</b> „Златне значке“ за несребичан, предан и стваралачки допринос у ширењу културе (1997), КПЗ Србије, Београд; „Благодарје“ за посебан допринос афирмацији српске културе и духовности (1998), Српска духовна ризница и СГ Приштине, Приштина; I место и златна плакета на XXII и XXIII ФОХ Србије (1997.и 1998), Нови Пазар. Од 2010. до 2014. <b>председник жирија</b> на регионалном такмичењу хорова основних школа, у организацији музичке школе „Др Милоје Милојевић“ из Крагујевца; 2014-члан Управног одбора Института за српску културу у Лепосавићу.</p>			